

CINÉ JOURNAL SUISSE
SCHWEIZER FILMWOCHENSCHAU
CINE GIORNALE SVIZZERO

13/6/55

TÉLÉPHONE 2 5 52 34 / CHÈQUES POSTAUX I. 7864 / 8, RUE DE HESSE / GENÈVE

12.6.55

HESSREIL FILM

BANNISTERS WEDDING, BASLE 35 mm Positive, Processed

Montage préliminaire ordre chronologique.

Ordre des séquences:

- Vue générale de Bâle
- Vue extérieure de la Predigerkirche, l'église où a eu lieu le mariage Bannister-Jacobsen
- Vue intérieure de l'église pendant la cérémonie (deux vues générales, n'ayant pas obtenu la permission de filmer avec la lumière portable, ni de poser des projecteurs)
- gymnastes bâlois à la sortie de l'église
- Vue générale de la sortie des mariés
- plusieurs vues: mariés qui prennent congé du prêtre, reporters et photographes, public, enfants qui regardent
- distribution de caramels aux enfants de la part de Bannister et Marlene
- départ de la voiture avec les mariés pour aller à la réception
- Vue générale de la salle de l'Hôtel Drei Künige (trois rois) où a eu lieu la réception après le mariage (300 personnes)
- La mère de la jeune mariée, Mme Jacobsen, avec chapeau
- Panorama de Mme Jacobsen sur Mme Bannister (mère de Roger) et M. Bannister (père de Roger)
- Plan de la tourte de nocé (1 mètre 20 de haut)
- Les mariés coupent la tourte
- M. le Consul d'Angleterre à Bâle, M. Franklin
- M. Jacobsen, directeur à Bâle de la Banque Internationale des Paiements avec sa fille
- gros plan de M. Jacobsen
- un groupe d'invités
- Les enfants d'honneur jettent des confettis sur les invités

Notre opérateur a eu beaucoup de difficultés pour tourner dans la salle les vues de la réception. Les journalistes et les photographes n'y ont été tolérés que pendant quelques minutes. M. Bannister lui-même en a accompagné plusieurs à la porte pour les faire sortir. Il a fallu insister beaucoup pour obtenir les vues que nous vous envoyons.