

DEPORTES

(Partido Fútbol Barcelona-Wolverhampton)

En el monumental Estadio del Barcelona, van a enfrentarse en partido nocturno los campeones de España y al Wolverhampton inglés que con el árbitro M. Vership sale al terreno de juego. La expectación ante este sensacional choque futbolístico valedero para la Copa europea de Clubs, es extraordinaria. Ambos equipos posan para operadores y fotógrafos.

Asiste el Ministro de la Gobernación, General Alonso Vega. Es el momento del intercambio de banderines entre Segarra y Stuart, así como del sorteo de porterías que va a favorecer al bando visitante.

De salida los ingleses se muestran rapidísimos, viéndose obligado el Barcelona a replegar sus líneas para cubrir adecuadamente el marco de Ramallets. Una intervención de Flotats impedirá el remate.

Las cámaras de televisión captan el encuentro.

El interior izquierda Bradbent inicia un ataque, pero Kubala situado entre sus medios, frustra el intento.

Pongan atención porque entre Evaristo y Martínez, llevando la pelota por la demarcación del defensa Harris, facilitan esta preciosa jugada a cargo del hombre que destacaría más significadamente a lo largo de los 90 minutos: Luis Suárez.

Su centro lo va a rematar Villaverde de manera impecable a las mallas inglesas.

Van transcurridos 7 minutos de partido y obsérvese la profusión de abrazos con que los azulgrana celebran el tanto.

No se desconciertan los Wolves por la contrariedad e intentan hallar el empate.

Pero ahí está de nuevo el gran Suárez que hace un buen servicio a Evaristo. Perseguido por Showell, el delantero centro crea una situación de peligro frente al marco británico. Pero en esta ocasión la defensa amarilla consigue frenar a los atacantes barcelonistas.

Mason pierde a los pies de Vergés la pelota. Suárez continua la jugada en la que van a intervenir todos los delanteros españoles. En trezados y preciosos pases, el balón ronda la portería de Finlayson:...

Por último, Villaverde lanza un disparo que desvía a duras penas el

meta contrario.

El interior izquierdo realiza una combinación con el extremo Horne ante el que vigila Flotats. El centro de éste y el remate de Broadbent va a dar motivo de lucimiento a Don Antonio Ramallets, como verán ustedes enseguida. El portero español actuará en todo el partido, con decisión y acierto.

Suárez lanza a Martínez que centra sin parar. Medios y defensas ingleses tratan infructuosamente de contener la avalancha azulgrana. Plenos de inspiración y brío los delanteros españoles, llevan a cabo verdaderas evoluciones maestras ante el marco de Finlayson.

El mago Herrera está pidiendo algo que Kubala le va a conceder inmediatamente: el segundo gol de la noche.

Iban 15 minutos de juego.

Vean a Flower hacer un cambio de juego. Y aprecien la medida matemática de Suárez en el regate, con mínimo espacio para hacerlo.

El propio Suárez ataca ahora impetuosamente. Su centro crea una melé y el tiro de Martínez se estrella en el brazo de Stuart. Pero el árbitro no concederá el penalty que reclaman los locales.

Comienza el segundo tiempo.

El Barcelona sufre el handicap de un jugador lesionado en la primera media hora del encuentro. Flotats, actúa prácticamente inútil en el extremo derecha, cubriendo Segarra el puesto del lesionado en la defensa.

Forzosamente hay que repetir la imagen de Suárez, quién igual que Villaverde y la totalidad de la formación barcelonista, realizó un soberbio partido.

Pocas veces hemos visto jugar a un equipo con la perfecta armonía de acciones que en esta oportunidad, como puede apreciarse logró el Barcelona.

Y aquí está el tercer tanto que ejecuta Evaristo, tirando junto al poste.

Una reacción inglesa a cargo del extremo Deeley y el interior izquierda, pero que será desbaratada por la eficaz defensiva barcelonista en la que tuvo una fenomenal actuación Gensana. Los interiores ayudan con eficacia.

Kubala lanza a Villaverde.

Aprecien el error arbitral al no sancionar con falta una entrada de Stuart y Clamp al extremo español.

Y ahora veamos uno de los pocos apuros porque pasó la meta de Ramallets.

Despeje de Gracia sobre Vergés y tiro de Evaristo que detiene Finlayson.

! Qué elegancia y seguridad las de Suárez en el manejo del balón !
! Veán !

Estas son las jugadas que preceden al cuarto y último gol.

Enseguida Villaverde va a recoger un rechace del portero a tiro de Martínez y bate la meta por el único hueco libre.

Todavía el Barcelona va a completar su maravillosa exhibición con un nuevo tanto que será anulado por el árbitro. Nadie, a excepción del Juez de la contienda, percibió la falta en que pudo incurrir Martínez para que el gol le fuese invalidado.

Termina el cuentre con el triunfo del Barcelona por 4-0.

~~X~~ Y el Wolves muy compungido
se va por donde ha venido .



Barcelona, 11 de Febrero de 1960.